

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 169
«Детский сад комбинированного вида»

принята на заседании
педагогического совета
от «01» 09 2022г.
протокол № 1

Утверждаю:
заведующая МАДОУ № 169
Л.А. Кириченко
Приказ № 55 от «01» 09 2022г.



Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«АБВГДЕЙКА» по обучению грамоте
Социально-гуманитарной направленности
Возраст обучающихся: 5 – 7 лет
Срок реализации: 2 года

Составитель:
Иванец Оксана Владимировна
учитель-логопед

г. Кемерово 2022

Содержание

	Пояснительная записка	2
	Цель и задачи	2
	Условия реализации программы	6
	Планируемые результаты	7
	Учебно-тематический план	9
	Содержание программы	24
	Календарно-учебный график	27
	Список литературы	28

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по обучению грамоте социально-педагогической направленности «АБВГДЕЙКА» для детей 4-7 лет.

Основная форма организации работы с детьми – групповые занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Занятия строятся в занимательной, игровой форме.

Возраст детей, участвующих в реализации программы – 5–7 лет (1 год обучения, дети 5–6 лет; 2-ой год обучения, дети 6–7 лет).

Программа рассчитана на 2 года обучения.

2. Цель и задачи Программы

Цель программы: подготовка дошкольников к обучению в школе.

Основные задачи:

1. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.
2. Развитие звукобуквенного анализа слова.
3. Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа построена в соответствии с принципами:

а) Личностно – ориентированные принципы

Принцип адаптивности. Он предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Это целостное развитие дошкольника и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно – ориентированные принципы

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысливаю для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования не есть некий набор информации, отобранной и систематизированной в соответствии с «научными» представлениями.

Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная

основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно-ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевою сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «житейское» развитие.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо учить творчеству, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Содержание программы определено с учетом систематичности, доступности и повторяемости материала. При разработке программы учитывался контингент детей группы.

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7

лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

3. Условия реализации программы

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Занятия проводятся по группам.

				анализа и синтеза					

Оценка уровня развития:

3 балла - правильное, самостоятельное выполнение всех заданий.

2 балла – единичные ошибки исправляются с помощью уточняющего вопроса, подсказкой или расширением инструкции.

1 балл – большинство заданий не выполняются.

0 баллов – невыполнение задания

1-й год обучения

Содержание работы					
МЕСЯЦ	Формирование лексико-грамматических категорий. Развитие мелкой моторики.	Обучение грамоте	Кол-во часов	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю
ОКТАБРЬ	Детский сад				
	Занятие 1 1. Закрепление умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями мой, моя. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика («Раз, два, три, четыре, пять - буду я друзей считать»)	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках (Введение понятия «звук». Неречевые звуки. Игра на музыкальных инструментах.)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 2 1. Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика («Раз, два, три, четыре, пять - буду я друзей считать»)	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках (Введение понятия «звук». Неречевые звуки. Игра на музыкальных инструментах.)			
	Игрушки				
	Занятие 3 1. Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика («Раз, два, три, четыре, пять - буду я друзей считать»)	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках (Введение понятия «звук». Речевые звуки. Пение гласных звуков)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 4 1. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика («Раз, два, три, четыре, пять - буду я друзей считать»)	Звук и буква У (Пение звука У, Выделение звука У из ряда гласных. Выделение звука из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)			
	Осень				
	Занятие 5 1. Обработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дождь»	(закрепление) Звук и буква У (Пение звука У, Выделение звука У из ряда гласных. Выделение звука из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)	1ч	2 раза	2ч
	Овощи				
	Занятие 6 1. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Купите лук»	Звук и буква А (Пение звука А, Выделение звука А из ряда гласных. Выделение звука А из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)	1ч	1 раз	1ч
Занятие 7 1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами : «ик, чик, ечк, очк, еньк, оньк» по теме 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Купите лук»	(закрепление) Звук и буква А (Пение звука А, Выделение звука А из ряда гласных. Выделение звука А из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)	1ч	2 раза	2ч	
Фрукты					

	<p>Занятие 8</p> <p>1.Согласование существительных с притяжательными местоимениями «мой, моя, моё, мои».</p> <p>2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Апельсин».</p>	<p>Звуки У – А (Пение звуков У, А. Выделение звуков У,А из ряда гласных. Выделение звуков из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)</p>			
	Сад-огород				
	<p>Занятие 1</p> <p>1. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Апельсин»</p>	<p>Звук и буква П (Подбор слов на звук П. Упр. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинку на звук П»)</p>	1ч	2 раза	2ч
Н О Я Б Ъ Р Ъ	<p>Занятие 2</p> <p>1.Закрепление употребления в речи простых предлогов: «но-с, в-из».</p> <p>2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Купите лук»</p>	<p>(закрепление) Звук и буква П (Подбор слов на звук П. Упр. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинку на звук П»)</p>			
	Лес, грибы, ягоды, деревья.				
	<p>Занятие3</p> <p>1Согласование имён числительных «два и пять» с существительными.</p> <p>2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «По ягоды»</p>	<p>Звук и буква О (Пение звука О. Выделение звука О из ряда гласных. Выделение звука О из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)</p>	1ч	2 раза	2ч
	<p>Занятие 4</p> <p>1 Упражнение в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже.</p> <p>2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «По ягоды»</p>	<p>(закрепление) Звук и буква О (Пение звука О. Выделение звука О из ряда гласных. Выделение звука О из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)</p>			
	Перелётные птицы				
	<p>Занятие 5</p> <p>1. Образование и употребление приставочных глаголов.</p> <p>2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Журавли»</p>	<p>Звук и буква И (Пение звука И. Выделение звука И из ряда гласных. Выделение звука И из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)</p>	1ч	2 раза	2ч
	<p>Занятие 6</p> <p>1. Закрепление употребления в речи простых предлогов но-с, в-из.</p> <p>2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Журавли»</p>	<p>(закрепление) Звук и буква И (Пение звука И. Выделение звука И из ряда гласных. Выделение звука И из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)</p>			
	Одежда				
	<p>Занятие 7</p> <p>1. Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: «ик, чик, ечк, очк, еньк».</p> <p>2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Варежка»</p>	<p>Звук и буква М (Подбор слов на звук М « Кто больше?» « Положи в корзинку картинку на звук М»)</p>	1ч	2 раза	2ч
	<p>Занятие 8</p> <p>1.Формирование умения согласовывать числительные: два, две с существительными.</p> <p>2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика</p>	<p>(закрепление) Звук и буква М (Подбор слов на звук М « Кто больше?» « Положи в корзинку картинку на звук М»)</p>			

	«Варежка»				
	Обувь, одежда, головные уборы				
ДЕКАБРЬ	Занятие 1 1.Формирование умения согласовывать глаголы с существительными единственного и множественного числа (яблоко растёт, яблоки растут). 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Туфельки»	Звук и буква Н (Подбор слов на звук Н. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Н»)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 2 1.Упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Туфельки»	(закрепление) Звук и буква Н (Подбор слов на звук Н. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Н»)			
	Ателье.				
	Занятие 3 1.Учить образовывать прилагательные от существительных 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Напёрсток»	Звук и буква Т (Подбор слов на звук Т. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Т»)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 4 1.Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Напёрсток»	(закрепление) Звук и буква Т (Подбор слов на звук Т. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Т»)			
	Зима				
	Занятие 5 1. Закреплять умение употреблять предлоги движения: в, из, от, по, к 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Снеговик»	Звук Ть. Буква Т (Подбор слов на звук Т. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Т»)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 6 1Учить подбирать родственные слова родственные слова. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Снеговик»	(закрепление) Звук Ть. Буква Т (Подбор слов на звук Т. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Т»)			
	Мебель				
	Занятие 7 1 Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»	Звук и буква К Подбор слов на звук К. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук К»)	1ч	1 раз	1ч
Новогодний праздник					
Занятие 8 1. Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Мы на елке веселились»	Звуки Кь-К. Буква К. Подбор слов на звук К-Кь. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки К-Кь»)	1ч	1 раз	1ч	
Семья					
Занятие 1 1.Учить подбирать противоположные по значению слова 2.Пальчиковая гимнастика «Большаку дрова рубить...»	Звук Кь. Буква К (Подбор слов на звук Кь. « Кто больше?» Положи в корзинку картинки на звук Кь.)	1ч	2 раза	2ч	

	Занятие 2 1.Развивать понимание лексико-грамматических конструкций. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Большаку дрова рубить...»	(закрепление) Звук Кь. Буква К (Подбор слов на звук Кь. « Кто больше?» Положи в корзинку картинки на звук Кь.)			
ЯНВАРЬ	Зимующие птицы				
	Занятие3 1.Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц. 2.Пальчиковая гимнастика «Летела, летела сорока»	Звук и буква Б (Подбор слов на звук Б « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Б»)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 4 1.Учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Летела, летела сорока»	(закрепление) Звук и буква Б (Подбор слов на звук Б « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Б»)			
	Дикие животные зимой.				
	Занятие 5 1.Обучать образованию притяжательных прилагательных 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Скачет белка шалунишка»	Звук Бь. Буква Б (Подбор слов на звук Бь. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Бь»)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 6 1Закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: на, с, под, над, за 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Скачет белка шалунишка»	(закрепление) Звук Бь. Буква Б (Подбор слов на звук Бь. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Бь»)			
	Занятие 7 1.Учить выделять из текста однородные слова. 2.Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Вышли танки на парад»	Закрепление изученного материала.	1ч	1 раз	1ч
Транспорт					
Занятие 1 1.Обучать образованию приставочных глаголов движения 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Теплоход»	Звуки Гь – Г. Буква Г (подбор слов на звук Гь-Г « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Г-Гь»)	1ч	2 раз	2ч	
ФЕВРАЛЬ	Занятие 2 1.Закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Теплоход»	(закрепление) Звуки Гь – Г. Буква Г (подбор слов на звук Гь-Г « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Г-Гь»)			
	Комнатные растения				
	Занятие 3 1.Учить употреблять глаголы в прошедшем времени 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять Буду я цветы считать»	Звук Ль. Буква Л Подбор слов на звук Ль « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук Ль»)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 4.	(закрепление)			

	1. Закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, пять Буду я цветы считать»	Звук ЛЬ. Буква Л Подбор слов на звук ЛЬ «Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук ЛЬ»				
Наша Армия						
	Занятие 5 1. Обучать образованию прилагательных от существительных 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Вышли танки на парад»	Звук и буква Ы (Пение звука Ы. Выделение звука Ы из ряда гласных. Выделение звука Ы из середины и конца слова. Упр-е «Назови картинку»)	1ч	2 раза	2ч	
	Занятие 6 1. Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Вышли танки на парад»	(закрепление) Звук и буква Ы (Пение звука Ы. Выделение звука Ы из ряда гласных. Выделение звука Ы из середины и конца слова. Упр-е «Назови картинку»)				
Почта						
	Занятие 7 1. Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Почтовый ящик открываем...»	Звук и буква Э (Пение звука Э. Выделение звука Э из ряда гласных. Выделение звука Э из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)	1ч	2 раза	2ч	
	Занятие 8 1. Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Почтовый ящик открываем...»	(закрепление) Звук и буква Э (Пение звука Э. Выделение звука Э из ряда гласных. Выделение звука Э из начала слова. Упр-е «Назови картинку»)				
Весна						
МАРТ	Занятие 1 1. Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Весна»	Звук и буква С (Подбор слов на звук С «Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук С»)	1ч	2 раза	2ч	
	Занятие 2 1. Учить классифицировать времена года 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Весна»	(закрепление) Звук и буква С (Подбор слов на звук С «Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук С»)				
	Праздник 8 марта					
	Занятие 3 1. Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Цветок для мамы»	Звук СЬ. Буква С (Подбор слов на звук СЬ «Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук СЬ»)	1ч	2 раза	2ч	
	Занятие 4 1. Упражнять в подборе родственных слов; упражнять в подборе признаков к	(закрепление) Звук СЬ. Буква С (Подбор слов на звук СЬ				

	предметам. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Цветок для мамы»	« Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Сь»)				
Профессии						
	Занятие 5 1. Учить называть профессии по месту работы или роду занятия 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Чтоб здоровыми мы были...»	Звук и буква Ш (Подбор слов на звук Ш « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Ш»)	1ч	2 раза	2ч	
	Занятие 6 1. Закреплять употребление существительных в творительном падеже. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Чтоб здоровыми мы были...»	(закрепление) Звук и буква Ш (Подбор слов на звук Ш « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Ш»)				
Наша пища						
	Занятие 7 1. Упражнять в употреблении различных форм имени существительного 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «У метро стеклянный дом...»	Звуки С – Ш (Подбор слов на звуки С-Ш « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук С-Ш»)	1ч	2 раза	2ч	
	Занятие 8 1. Закреплять навык правильно использовать в речи простых и сложных предлогов. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «У метро стеклянный дом...»	(закрепление) Звуки С – Ш (Подбор слов на звуки С-Ш « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук С-Ш»)				
Откуда хлеб пришёл?						
АПРЕЛЬ	Занятие 1 1. Учить подбирать синонимы и однокоренные слова 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Пекарь, пекарь...»	Звуки Х –Хь. Буква Х (Подбор слов на звуки Х-Хь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Х-Хь»)	1ч	2 раза	2ч	
	Занятие 2 1. Закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Пекарь, пекарь...»	(закрепление) Звуки Х –Хь. Буква Х (Подбор слов на звуки Х-Хь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Х-Хь»)				
	Посуда					
	Занятие 3 1. Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, Мы посуду перемыли...»	Звук В-Вь. Буква В (Подбор слов на звуки В-Вь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук В-Вь»)	1ч	2 раза	2ч	
	Занятие 4 1. Упражнять в образовании прилагательных от существительных. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, Мы посуду перемыли...»	(закрепление) Звук В-Вь. Буква В (Подбор слов на звуки В-Вь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук В-Вь»)				
Мой дом						
	Занятие 5	Звук и буква З.	1ч	2	2ч	

	1. Учить образовывать сложные слова 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дом»	(Подбор слов на звук З « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук З»)		раза	
	Занятие 6 1. Закреплять умение составлять предложения с предлогами 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дом»	(закрепление) Звук и буква З. (Подбор слов на звук З « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук З»)			
Домашние животные и их детёныши					
	Занятие 7 1. Учить образовывать сложные слова 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дай молочка, Бурёнушка»	Звук Зь. Буква Зь. (Подбор слов на звук Зь « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук Зь»)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 8 1. Развивать навыки словообразования и словоизменения. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дай молочка, Бурёнушка»	(закрепление) Звук Зь. Буква Зь. (Подбор слов на звук Зь « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук Зь»)			
Наша страна. Мой родной дом					
	Занятие 1 1. Познакомить детей с флагом, гербом и гимном России. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Раз, два-Москва»	Звук и буква Ж. (Подбор слов на звук Ж « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук Ж»)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 2 1. Развивать умение согласовывать слова в предложениях. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Раз, два-Москва»	(закрепление) Звук и буква Ж. (Подбор слов на звук Ж « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук Ж»)			
Человек					
	Занятие 3 1. Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Все капризы у Оксанки»	Звуки З-Ж. (Подбор слов на звуки З-Ж « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звуки З-Ж»)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 4 1. Развивать словарь антонимов. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Все капризы у Оксанки»	(закрепление) Звуки З-Ж. (Подбор слов на звуки З-Ж « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звуки З-Ж»)			
Насекомые					
	Занятие 5 1. Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное число. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Прилетела к нам вчера»	Звуки Д-Дь. Буква Д. (Подбор слов на звуки Д-Дь « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звуки Д-Дь»)	1ч	2 раза	2ч
МАЙ	Занятие 6 1. Развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа. 2. Подготовка руки к письму	(закрепление) Звуки Д-Дь. Буква Д. (Подбор слов на звуки Д-Дь « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на			

Пальчиковая гимнастика «Прилетела к нам вчера»	звуки Д-Дь»))			
Лето				
Занятие 7 1.Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени. 2.Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дождик, дождик, капелька...»	Звуки Ф- Фь. Буква Ф. (Подбор слов на звуки Ф-Фь.« Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Ф-Фь»)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 8 1.Закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени, развивать словарь синонимов. 2.Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дождик, дождик, капелька...»	(закрепление) Звуки Ф- Фь. Буква Ф. (Подбор слов на звуки Ф-Фь.« Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Ф-Фь»)			
		1ч	2раза	63ч

Подготовка к обучению грамоте в подготовительной группе:

- ✓ Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова.
- ✓ Познакомить детей с понятием «ударение», научить их находить ударение в любом проанализированном или прочитанном слове и ставить знак ударения в нужном месте.
- ✓ Познакомить детей со всеми буквами алфавита, научить их плавному слоговому чтению на материале полного алфавита несложных по своему структурному составу слов и предложений.
- ✓ Научить детей писать печатными буквами и использовать свое умение в соответствии с заданиями педагога.

Учебно-тематический план подготовительной группы (6-7 лет)

2-й год обучения

Содержание работы

МЕСЯЦ	Формирование лексико-грамматических категорий. Развитие мелкой моторики.	Обучение грамоте	Кол-во часов	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю
ОКТАБРЬ	Осень				
	Занятие 1 1.Формирование номинативного словаря. Периоды осени. Осенние месяцы. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом. 2.Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика («Листья осенние тихо кружатся»)	Звук У Буква У (Определение места звука У в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком У. Печатание буквы У.) Звук А Буква А (Определение места звука А в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком А. Печатание буквы А.)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 2 1.Образование прилагательных от существительных. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика («Листья осенние тихо кружатся»).	Звук И. Буква И. (Определение места звука И в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком И. Печатание буквы И.)			
	Овощи				
	Занятие 3 1. Расширение знаний детей об особенностях различных овощей. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика («У Лариски-Две редиски»).	Звуки П - Пь Буква П (Определение места звуков П-Пь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Пь, П. Печатание буквы П.)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 4 1Расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида, единственного числа настоящего времени. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика («У Лариски-Две редиски»).	Звуки К - Кь Буква К (Определение места звуков К-Кь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками К-Кь. Печатание буквы К.)			
	Фрукты				
	Занятие 5 1.Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имён существительных в форме родительного падежа множественного числа. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика	Звуки Т - Ть Буква Т (Определение места звуков Т-Ть в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Т-Ть. Печатание буквы Т.)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 6 1. Активизация словаря по теме. Формирование навыков словообразования. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Будем мы варить компот»	Звуки К – Т (Дифференциация звуков в парах слогов, в словах, в предложениях. Игра с мячом.)			
	Насекомые				
Занятие 7 1.Закрепление употребления имён существительных в родительном падеже. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Будем мы варить компот»	(Звуки П – Т – К. (Дифференциация звуков в парах слогов, в словах, в предложениях. Упражнение «Кто больше слов составит»)	1ч	2 раза	2ч	

	Занятие 8 1.Расширение и активизация словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Божья коровушка»...	Звук О. Буква О. (Определение места звука О в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком О. Печатание буквы О.)			
	Перелётные птицы				
	Занятие 1 1.Формирование навыков словообразования. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Эта птичка соловей»	Звуки Х - Хь Буква Х (Определение места звуков Х-Хь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Х-Хь. Печатание буквы Х.	1ч	2 раза	2ч
НОЯБРЬ	Занятие 2 1.Образование уменьшительно-ласкательной формы имён существительных. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Эта птичка соловей».	Звуки К – Х (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Игра «Разноцветные кармашки»)			
	Грибы, ягоды.				
	Занятие3 1.Согласование имён существительных с числительными. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Опята»	Звук Ы. Буква Ы (Определение места звука Ы в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ы. Печатание буквы Ы.)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 4 1. Образование прилагательных от существительных. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «По ягоды»	Звуки А – У – И – Ы - О (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Игра «Светофор»)			
	Домашние животные и их детёныши.				
	Занятие 5 1. Закрепление и расширение знаний детей по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Идёт коза рогатая»	Звуки М - Мь Буква М (Определение места звуков М-Мь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками М-Мь. Печатание буквы М.)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 6 1. Закрепление и расширение знаний детей по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Идёт коза рогатая»	Звуки Н - Нь Буква Н (Определение места звуков Н-Нь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Н-Нь. Печатание буквы Н.)			
	Дикие животные и их детёныши.				
Занятие 7 1. Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «У лисы в глухом лесу...»	Звуки Н - М. (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Игра «Запомни и повтори»)	1ч	2 раза	2ч	
Занятие 8 1.Практическое усвоение и закрепление в речи детей имён существительных и притяжательных прилагательных по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «У лисы в глухом лесу...»	Звук Б. Буква Б. (Определение места звука Б в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Б. Печатание буквы Б.)				

Одежда, обувь головные уборы						
ДЕКАБРЬ	Занятие 1 1.Практическое усвоение и закрепление в речи детей имён существительных и притяжательных прилагательных по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки»	Звук Б - Бь Буква Б (Определение места звуков Б-Бь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Б-Бь. Печатание буквы Б.)	1ч	2 раза	2ч	
	Занятие 2 1.Упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Снежок»	Звуки П – Б (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Игра «Измени слово»)				
	Зима					
	Занятие 3 1.Развитие семантического поля слова «снег». Практическое закрепление глаголов в речи детей глаголов прошедшего времени. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Снежок»	Звук С. Буква С (Определение места звука С в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком С. Печатание буквы С.)	1ч	2 раза	2ч	
	Занятие 4 1.Зимние месяцы. Уточнение и расширение словаря по теме. Расширение предикативного словаря. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Снежок»	Звук Сь Буква С (Определение места звука Сь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Сь. Печатание буквы С.) Звук З Буква З (Определение места звука З в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком З. Печатание буквы З.)				
	Дикие животные зимой.					
	Занятие 5 1.Практическое закрепление в речи употребления имён существительных в различных падежах. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Зайцы в магазин ходили»	Звук З Буква З (Определение места звука З в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком З. Печатание буквы З.)	1ч	2 раза	2ч	
Мебель. Посуда.						
Занятие 6 1.Расширения знания значений предлогов и употребление их в самостоятельной речи. Закрепление предложно-падежных конструкций. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Стол» «Стул»	Звук Зь Буква З (Определение места звука Зь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Зь. Печатание буквы З.) Звуки З - Зь Буква З (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов и слов с буквой З.)					
Занятие 7 1.Формирование словаря прилагательных. Развитие навыка словообразования. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Машина каша»	Звуки Сь – Зь. (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) Звуки С - З (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)	1ч	1 раз	1ч		
Новогодний праздник						

	<p>Занятие 8</p> <p>1. Закрепление употребления имён существительных в творительном падеже.</p> <p>2. Подготовка руки к письму</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Ёлка»</p>	<p>Звуки В-Вь. Буква В.</p> <p>(Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений с буквой В.)</p>	1ч	1 раз	1ч	
Животные жарких стран						
	<p>Занятие 1</p> <p>1. Закрепление употребления имён существительных множественного числа в родительном падеже.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей»</p>	<p>Звуки Д - Дь Буква Д.</p> <p>(Определение места звуков Д-Дь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Д-Дь. Печатание буквы Д.)</p>	1ч	2 раза	2ч	
	<p>Занятие 2</p> <p>1. Формирование навыка словообразования по теме.</p> <p>2. Подготовка руки к письму</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Где обедал воробей»</p>	<p>Звуки Т - Д</p> <p>(Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)</p>				
ЯНВАРЬ	Семья					
	<p>Занятие 3</p> <p>1. Обучение составлению сложносочинённых предложений. Расширение словаря антонимов.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка»</p>	<p>Звуки Ть - Дь</p> <p>(Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)</p>	1ч	2 раза	2ч	
	<p>Занятие 4</p> <p>1. Словообразование притяжательных прилагательных.</p> <p>2. Подготовка руки к письму</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка»</p>	<p>Звук Г. Буква Г</p> <p>(Определение места звука Г в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Г. Печатание буквы Г.)</p>				
	Инструменты					
	<p>Занятие 5</p> <p>1. Закрепление навыка употребления имён существительных в творительном падеже.</p> <p>2. Подготовка руки к письму</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Грабли».</p>	<p>Звуки Г- Гь Буква Г</p> <p>(Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)</p>	1ч	2 раза	2ч	
	<p>Занятие 6</p> <p>1. Формирование словаря глаголов.</p> <p>2. Подготовка руки к письму</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Грабли».</p>	<p>Звуки Г- К</p> <p>(Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)</p>				
	Морские, речные и аквариумные обитатели.					
	<p>Занятие 7</p> <p>1. Образование притяжательных прилагательных.</p> <p>2. Подготовка руки к письму</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Рыбка плавает в водичке»</p>	<p>Звук Э. Буква Э</p> <p>(Определение места звука Э в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Э. Печатание буквы Э.)</p>	1ч	1 раз	1ч	
	<p>Занятие 1</p> <p>1. Образование отыменных прилагательных.</p> <p>2. Подготовка руки к письму</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Акула»</p>	<p>Звук Й Буква Й</p> <p>(Определение места звука Й в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Й. Печатание буквы Й.)</p>	1ч	2 раза	2ч	
	Комнатные растения					

Занятие 2 1.Формирование глагольного словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Братцы, братцы, где вы были?»	Буква Я (Чтение слогов, слов, предложений с буквой Я. Печатание буквы Я.)			
Транспорт				
Занятие 3 1.Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Шла по улице машина»	Звук Ш Буква Ш. (Определение места звука Ш в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ш. Печатание буквы Ш.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 4 1.Дифференциация транспорта по видам 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Шла по улице машина»	Звуки Ш - С (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)			
Наша Армия				
Занятие 5 1. Расширение словаря по теме «Военные профессии». 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Лошадки»	Буква Я (Чтение слогов, слов, предложений с буквой Я. Печатание буквы Я.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 6 1. Расширение словаря по теме «Военные профессии». 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Лошадки»	закрепление Буква Я (Чтение слогов, слов, предложений с буквой Я. Печатание буквы Я.)			
Весна				
Занятие 7 1.Формирование и расширение семантического поля слова «жук» 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Я весёлый майский жук»	Звук Ж. Буква Ж (Определение места звука Ж в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ж. Печатание буквы Ж.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 8 1.Расширение словаря прилагательных 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Я весёлый майский жук»	Звуки Ж – З (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)			
Перелётные птицы весной				
Занятие 1 1.Формирование семантического поля слова «ласточка» 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Сколько птиц ...»	Звуки Ж – Ш (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 2 1.Учить классифицировать времена года 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Сколько птиц ...»	Звуки Ш – Ж – С – З (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)			
Праздник 8 марта				
Занятие 3 1.Формирование словаря по теме. 2.Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Помощники»	Звук Л Буква Л (Определение места звука Л в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Л. Печатание буквы Л.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 4	Звук Ль Буква Л			

1. Развитие навыков словообразования 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Помощники»	(Определение места звука Ль в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ль. Печатание буквы Л.)			
Растения и животные весной				
Занятие 5 1. Уточнение и расширение словаря по теме 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «После зимней спячки...»	Звуки Л – ЛЬ (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 6 1. Формирование и расширение семантического поля слова «цветок» 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «После зимней спячки...»	Звук Ц Буква Ц (Определение места звука Ц в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ц. Печатание буквы Ц.)			
Наша страна				
Занятие 7 1. Упражнение в образовании синонимических рядов. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Небо синее в России...»	Звуки Ц – С (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 8 1. Уточнение и расширение словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Небо синее в России...»	Буква Ю (Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ю. Печатание буквы Ю.)			
Профессии				
Занятие 1 1. Уточнение и расширение словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Маляры»	Звук Р Буква Р (Определение места звука Р в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Р. Печатание буквы Р.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 2 1. Формирование навыков словообразования и расширение словаря. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Маляры»	Звук Рь Буква Р.. (Определение места звука Рь в словах. Звуко-слоговой анализ)			
Наш дом				
Занятие 3 1. Упражнение в образовании слов сложного состава. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Есть у Егора чудесные вещи...»	Звуки Р – Рь (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 4 1. Уточнение и расширение словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Есть у Егора чудесные вещи...»	Звук Р - Л (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)			
Мой дом				
Занятие 5 1. Расширение семантического поля слова (бабочка) 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «-Весна красна, ты с чем пришла...»	Звук Ч Буква Ч (Определение места звука Ч в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ч. Печатание буквы Ч.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 6	Звуки Ч – Ть			

	1.Разграничение понятий по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «-Весна красна, ты с чем пришла...»	(Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)			
	Человек				
	Занятие 7 1. Уточнение и расширение словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дружба»	Звук Ф - Фь Буква Ф (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 8 1.Формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дружба»	Звук Ф – В (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)			
	Домашние животные				
МАЙ	Занятие 1 1.Расширение семантического поля слова (щенок) 2.Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Пять телят»	Звук Щ Буква Щ. (Определение места звука Щ в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Щ. Печатание буквы Щ.)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 2 1.Развивать умение согласовывать слова в предложениях. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Пять телят»	Звуки Щ – Ч (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)			
	Школа				
	Занятие 3 1.Согласование притяжательных местоимений с существительными. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Мы писали, мы писали»	Звуки Щ – Ть (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)	1ч	2 раза	2ч
	Занятие 4 1.Уточнение и расширение словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Мы писали, мы писали»	Звуки Щ – Ч – Сь – Ть (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)			
	Лето				
	Занятие 5 1. Уточнение и расширение словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Прилетела к нам вчера»	Мягкие и твёрдые согласные (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений и маленьких текстов.)	1ч	2 раза	2ч
Занятие 6 1.Уточнение и расширение словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Прилетела к нам вчера»	Глухие и звонкие согласные (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений и маленьких текстов.)				
Лето					
Занятие 7 1. Уточнение и расширение словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму	Мягкие и твёрдые согласные (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в	1ч	2 раза	2ч	

Пальчиковая гимнастика «На ромашке - две букашки».	предложениях. Чтение слов, слов, предложений и маленьких текстов.)			
Занятие 8 1. Уточнение и расширение словаря по теме. 2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «На ромашке - две букашки».	Глухие и звонкие согласные (Дифференциация звуков в словах, в предложениях. Чтение слов, слов, предложений и маленьких текстов.)			
		1ч	2раза	63ч

6. Содержание программы

Описание образовательной деятельности

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения грамоте является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза. Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности. Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

В рамках реализации программы «АБВГДЕЙКА» используются основные методы обучения: наглядный, словесный, метод практических заданий, проблемно-поисковый. Занятия проходят в форме игр и игровых

упражнений с использованием наглядного материала, игрушек. Использование такой формы обучения пробуждает у детей интерес к новым знаниям, они глубже усваивались, а позднее охотно и активно использовались в самостоятельной деятельности. Согласно одному из принципов обучения грамоте, ребенка необходимо познакомить с моделированием слова, потому что анализировать неосознаваемую звуковую форму слова очень трудно. Под моделированием понимается воссоздание объекта в другом, не натуральном материале, в результате чего в объекте выделяются такие стороны, которые становятся предметом специального рассмотрения, изучения. С этой целью дети знакомятся с простейшим моделированием – слово можно обозначить в виде прямоугольника.

Методика формирования элементарных навыков чтения и письма состоит из 4 разделов:

Раздел 1. Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка

Задачи:

1. Дать представление о звуках русского языка.
2. Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг - гласный звук.
3. Показать детям связь звука с буквой.
4. Формирование навыка чтения открытых и закрытых слогов.

Раздел 2. Развитие звукобуквенного анализа слов у дошкольников

Задачи:

1. Различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный.
2. Учить детей определять позицию звука в слове.
3. Научить детей определять порядок звуков в слове и отдельные звуки
4. Учить правильно, соотносить звуки и буквы.

Порядок звукобуквенного анализа слова:

- произнесение слова с интонационным выделением каждого звука (первого, второго и т.д.);
- называние изолированного звука;
- дается характеристика звуку (гласный, твердый (мягкий) согласный);
- обозначение звука соответствующей фишкой;
- "чтение" по "записи" (по фишкам);
- обозначение звука буквой;
- определение количества слогов.

Раздел 3. Обучение чтению

Задачи:

1. Формирование у детей навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями.
2. Познакомить детей с понятием словоизменения (лук-лак, дом-дым).
3. Научить детей составлять слова из слогов и отдельных букв, предложения - из отдельных слов.
4. Формирование у детей навыка осознанного чтения небольших текстов, понимания смысла прочитанного.
5. Познакомить с основными орфоэпическими нормами при чтении небольших текстов: делать паузы, логическое ударение, в простых случаях соблюдать интонацию.
6. Научить самостоятельно работать со схемой слова и предложения.

Раздел 4. Формирование первоначальных навыков письма

Задачи:

1. Развивать умение ориентироваться на листе, на широкой строке.
2. Развитие мелкой моторики рук.
3. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Оптимальным средством развития первоначальных навыков письма являются альбомы с практическими заданиями, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

Подготовка к обучению грамоте в старшей группе:

✓ Учить детей проводить звуковой анализ слова. Ввести понятия «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки».

✓ Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.

✓ Учить детей называть звуки, которые являются парными по твердости-мягкости и глухости-звонкости; проводить звуковой анализ слов, состоящих из трех, четырех и пяти звуков; соотносить слово с его звуковой моделью; в соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова определенной звуковой структуры.

✓ Познакомить детей со всеми гласными буквами и правилами их написания

✓ после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м». «н», «л», «р» и научить их читать прямые слоги.

7. Календарно-учебный график

Продолжительность учебного года

Учебный год с 01.10.2020г. по 31.05.2021г. 34 недели

I полугодие с 01.10.2020г. по 31.12.2020г. 13 недель

II полугодие с 11.01.2021г. по 31.05.2021г. 21 неделя

Недельная образовательная нагрузка ОД /Объем недельной образовательной нагрузки ОД в минутах

группа	возраст	Количество ОД в неделю	Объем недельной образовательной нагрузки в минутах
Старшая группа	5-6 лет	2	120
Подготовительная к школе группа	От 6 лет до окончания образовательных отношений	2	120

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования:

Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг	1.10.2019 г. - 8.10.2019 г.	3дня
Итоговый мониторинг	22.05.2020 г. - 29.05.2020 г.	3 дня

Список литературы

1. Бородич А.И. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 1984.
2. Волика В.В. Веселая грамматика. – М. : Знание, 1995.
3. Выготский Л.С. Развитие устной речи. – М., 1996.

4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. М.: Гном-Пресс, 1998.
5. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М., 1979.
7. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999.
8. Шаехова Р.К. Читая – учимся творить. – Казань, 1997.
9. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: Просвещение, 1988. 9. Колесникова Е.В. Рабочие тетради «От А до Я», «Я начинаю читать»

Интернет-ресурсы:

1. Веселые уроки: [Электронный ресурс]. М., 2010-2016. URL: <http://games-for-kids.ru>.
2. Игробуквотека: [Электронный ресурс]. М., 2011-2016. URL: <http://igrobukvoteka.ru>.
3. Письмо и чтение: [Электронный ресурс] // Самоучка. М., 2001-2016. URL: http://samouchka.com.ua/_pismo_i_chtenie.
4. Методические рекомендации: [Электронный ресурс] // Учебный центр «Логопед - мастер». М., 2008-2016. URL: <http://www.logopedmaster.ru/blank-abyz3>.