

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 169
«Детский сад комбинированного вида»

Адрес: Россия, 650003, Кемерово, пр. Химиков, 24 Б, телефон 8(3842) 53-47-39

Принята на заседании
педагогического совета
от « 01 » 09 2022г.

Протокол № 1



Утверждаю:
заведующая МАДОУ №169
«Детский сад комбинированного вида»
Л.А. Кириченко

« 01 » 09 2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности (ознакомительный уровень)

«Волшебный песок»

Возраст воспитанников – 4-7 (8) лет

Срок реализации – 1 год

Разработчик:
Свинцова Галина Сергеевна
Педагог-психолог

г. Кемерово 2022

Содержание

1.	Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Содержание программы	7
1.4.	Планируемые результаты и способы определения их результативности	45
2.	Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий	46
2.1.	Календарный учебный график	46
2.2.	Условия реализации программы	56
2.3.	Формы аттестации	57
2.4.	Оценочные материалы	57
2.5.	Методическое обеспечение программы	57
2.6.	Список литературы	59
	Приложение 1	60

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Рисование песком - новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности дошкольников, доступный практически каждому и не требующий специальной подготовки. А для педагога это еще один способ понять чувства ребенка.

Для обучения детей технике рисования песком используются разработки следующих авторов: Т.В. Ахутиной, З.М. Богуславской, О.И. Бочкаревой, Н.Н. Васильевой, А. Викторовой, Н.К. Винокуровой, Р.Р. Калининой, Т.С. Комаровой, К.В. Тарасовой.

Данный вид рисования - один из самых необычных способов творческой деятельности, т. к. дети создают на песке неповторимые шедевры своими руками. Удивительным образом горсть песка превращается в пейзаж, звездное небо, лес или море. Этот необычный вид искусства называется Sandart, т. е. «искусство песка». Песок - та же краска, только работает по принципу «света и тени», прекрасно передает человеческие чувства, мысли и стремления. Рисование песком является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, т. к. тесно связано с самостоятельной и творческой деятельностью. Это один из способов изображения окружающего мира. По мере освоения техники рисования песком обогащается и развивается внутренний мир ребенка. Владея техникой рисования песком, ребенок получает возможность выбора, что, в свою очередь, обеспечивает творческий характер детской продуктивной деятельности.

Учитывая это, была создана программа дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности (ознакомительный уровень) «Волшебный песок», которая

направлена на обучение детей дошкольного возраста технике рисования песком.

Программа разработана на основе следующих документов:

Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р)

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

Устав и локальные акты учреждения

Актуальность: Изобразительная деятельность – один из немногих видов художественных занятий, где ребенок творит сам, а не просто разучивает и исполняет созданные кем – то стихотворения, песни, танцы. В процессе рисования песком повышается тактильная чувствительность, развивается мелкая моторика рук. Современные исследования доказывают, что занимаясь рисованием песком, ребенок не только овладевает практическими навыками, не только осуществляет творческие замыслы, но и расширяет кругозор.

Практическая значимость: возможность использования программы в практике дошкольных учреждений с целью развития творческого мышления, познавательного интереса у дошкольников посредством рисования на песке. Снижение тревожности и психофизического напряжения.

Новизна заключается в дополнении и разнообразии содержания образовательной деятельности художественно-эстетического направления не традиционными средствами и подходами к рисованию.

Отличительной особенностью программы является развитие общей культуры, а также познавательной, физической, социальной, творческой активности личности.

Адресатом программы являются дети 4-7(8) лет. Заниматься по данной программе могут все желающие. Также в состав детей посещающих занятия могут входить дети с ограниченными возможностями здоровья. Количество детей в группах до 6 человек.

Объем занятий 64 часа.

Срок реализации – 1 год.

Форма обучения: очная.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 (8) лет
1	Знакомство со свойствами песка, развитие умения рисования песком	5	3	3
2	Рисование линий, точек, завитков	12	4	2
3	Предметное рисование (цветок, дерево, дом и др.)	46	54	11
4	Сюжетное рисование по теме, по замыслу	1	3	48
Итого		64	64	64

Особенности организации образовательного процесса - подгрупповая форма организации познавательной деятельности

Состав группы: переменный.

Режим занятий: 2 раза в неделю

Длительность занятий составляет:

- 20 минут – средняя группа;
- 25 минут – старшая группа;
- 30 минут – подготовительная группа.

В качестве видов занятий образовательного процесса по программе дополнительного образования детей применяются: игры, занятия, беседы, аудио и видео занятия, арт-сказки, открытые занятия для родителей.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование практических навыков рисования посредством техники рисования на песке.

В соответствии с целями в процессе обучения детей технике рисования песком решаются следующие задачи:

Обучающие:

- Обучать основным приемам рисования на песке
- Научить создавать, разрабатывать песочный сюжет

Развивающие:

- Развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, образно-логическое мышление, пространственное воображение, речь)
- Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию

Воспитательные:

- Воспитывать аккуратность при выполнении работы
- Воспитывать целеустремленность и трудолюбие
- Воспитывать эстетический вкус, интерес к технике «Sand-Art»

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план

Возраст 4-5 лет

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	

1	Знакомство со свойствами песка, развитие умения рисования песком	5	2,5	2,5	Практическая работа
1.1	«Здравствуй, песок» Техника безопасности. Правила поведения.	1	0,5	0,5	Практическая работа
1.2	«Песочная сказка». Знакомство с песочной анимацией	1	0,5	0,5	Практическая работа
1.3	Приемы рисования	1	0,5	0,5	Практическая работа
1.4	«Бабушкины помощники» «Крупа»	1	0,5	0,5	Практическая работа
1.5	«Бабушкины помощники» «Каша»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2	Рисование линий, точек, завитков	12	6	6	Практическая работа, создание онлайн фильма
2.1	«Солнышко, месяц и тучка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.2	«Осенний листопад»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.3	«Листья в луже»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.4	«Забор и зёрнышки петуху»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.5	«Клубочки и колечки для котёнка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.6	«Мячики большие и маленькие»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.7	«Тарелка с баранками»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.8	«Красивые дорожки»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.9	«Воздушные шарики»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.10	«Клумбы с цветами»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.11	«Яблоки и ягодки»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
2.12	«Украшим платочек»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.	Предметное рисование (цветок, дерево, дом и др.)	46	23	23	Практическая работа, создание онлайн фильма
3.1.	«Зайчик – длинные ушки» (на основе неваляшки)	1	0,5	0,5	Практическая работа

3.2	«В лесу родилась ёлочка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.3	«Новогодний шарик»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.4	«Новогодние игрушки»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.5	«Ёлочка нарядная»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.6	«Лес для Зайца»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.7	«Снежинка»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.8	«Солнышко лучистое»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.9	«Иголки ежу и яблоко»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.10	«Плыви, утёнок»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.11	«Колобок катится»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.12	«Украшим тарелочку»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.13	«Загадки зимы»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.14	«Неваляшка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.15	«Ёлочка – иголочка»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.16	«Зайчик и Мишка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.17	«Зимнее дерево»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.18	«Деревья в лесу»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.19	«Снеговик»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.20	Знакомство с квадратом. «Домик для мышки».	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.21	«Волны и водоросли»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.22	«Рыбка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.23	«Осьминог»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.24	«Кто живёт в море»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.25	«На дне моря»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.26	«Букет»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.27	«Ваза для цветочка»	1	0,5	0,5	Практическая работа

					работа
3.28	«Цветок для мамы из кругов»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.29	«Флажки»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.30	«Самолёты»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.31	«Домик»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.32	«Украсим чашку»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.33	«Черепашка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.34	«Весёлые человечки»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.35	«Подарки для матрёшек»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.36	«Игрушки»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.37	«Скворечник»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.38	«Домик большой и маленький»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.39	«Ракета»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.40	«Вагончики паровозу из Ромашково»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.41	«Дерево с листочками»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.42	«Одуванчики в траве»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.43	«Грибок для Зайца»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.44	«Божья коровка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.45	«Гусеница»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.46	«По морям по волнам»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.	Сюжетное рисование по теме, по замыслу	1	0,5	0,5	Итоговый контроль
4.1	Рисунок по собственному замыслу	1	0,5	0,5	Итоговый контроль

Содержание учебно-тематического плана

Тема 1.1 «Здравствуй, песок»

Теория: Знакомство со свойствами песка. Обсуждение техники безопасности и правил поведения.

Практика: Рисование на песке различными способами.

Тема 1.2 «Песочная сказка»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство со способами рисования песком

Тема 1.3 «Приемы рисования»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка»

Тема 1.4. «Бабушкины помощники. Крупа»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе.

Техника «Щепотка»

Тема 1.5. «Бабушкины помощники. Каша»

Теория: Беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе.

Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 2.1 «Солнышко, месяц и тучка»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка».

Тема 2.2 «Осенний листопад»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 2.3 «Листья в луже»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка»

Тема 2.4 «Забор и зёрнышки петуху»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 2.5 «Клубочки и колечки для котенка»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение техники «Симметрия пальцами»

Тема 2.6 «Мячики большие и маленькие»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение техники «Симметрия пальцами»

Тема 2.7 «Тарелка с баранками»

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Насыпание из кулачка»

Тема 2.8 «Красивые дорожки»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 2.9 «Воздушные шарики»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Отработка рисования симметричных элементов.

одновременно двумя руками.

Тема 2.10 «Клумбы с цветами»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 2.11 «Яблоки и ягодки»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 2.12 «Украсим платочек»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 3.1. «Зайчик – длинные ушки»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка».

Тема 3.2 «В лесу родилась ёлочка»

Теория: Беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.3 «Новогодний шарик»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.4 «Новогодние игрушки»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов

Тема 3.5 «Ёлочка нарядная»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 3.6 «Лес для Зайца»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 3.7 «Снежинка»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.8 «Солнышко лучистое»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка».

Тема 3.9 «Иголки ежу и яблоко»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка».

Тема 3.10 «Плыви, утёнок»

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка», «Ребро ладони».

Тема 3.11 «Колобок катится»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.12 «Украсим тарелочку»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Отработка рисования симметричных элементов одновременно двумя руками.

Тема 3.13 «Загадки зимы»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными

способами рисования элементов по теме. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.14 «Неваляшка»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Знакомство с различными

способами рисования элементов по теме. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.15 «Ёлочка – иголочка»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Отработка рисования симметричных элементов одновременно двумя руками.

Тема 3.16 «Зайчик и Мишка»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.17 «Зимнее дерево»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.18 «Деревья в лесу»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.19 «Снеговик»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.20 Знакомство с квадратом. «Домик для мышки».

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.21 «Волны и водоросли»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 3. 22 «Рыбка»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.23 «Осьминог»

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 3. 24 «Кто живёт в море»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.25 «На дне моря»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3. 26 «Букет»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Отработка рисования симметричных элементов

одновременно двумя руками.

Тема 3.27 «Ваза для цветочка»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3. 28 «Цветок для мамы из кругов»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 3.29 «Флажки»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Ребро ладони»

Тема 3.30 «Самолёты»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.31 «Домик»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3. 32 «Украсим чашку»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка»

Тема 3.33 «Черепашка»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.34 «Весёлые человечки»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.35 «Подарки для матрёшек»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 3.36 «Игрушки»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.37 «Скворечник»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Отработка рисования симметричных элементов одновременно двумя руками

Тема 3.38 «Домик большой и маленький»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.39 «Ракета»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.40 «Вагончики паровозу из Ромашково»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.41 «Дерево с листочками»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.42 «Одуванчики в траве»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.43 «Грибок для Зайца»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.44 «Божья коровка»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование ребром ладони».

Тема 3.45 «Гусеница»

Теория: Беседа, просмотр иллюстраций

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.46 «По морям по волнам»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Использование различных техник для создания элементов по теме.

Тема 4.1 Рисунок по собственному замыслу

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Использование различных техник для создания элементов по теме.

Учебно-тематический план**Возраст 5 – 6 лет**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство со свойствами песка, развитие умения рисования песком	3	1,5	1,5	Практическая работа
1.1	«Волшебные линии»	1	0,5	0,5	Практическая работа
1.2	«Игра света и цвета»	1	0,5	0,5	Практическая работа
1.3	«Узоры на стекле»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2	Рисование линий, точек, завитков	4	2	2	Практическая работа, создание онлайн фильма
2.1	«Геометрические фигуры»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.2	«Море»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.3	«Море» Мини-анимация	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.4	«Дерево» («Дуб»)	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.	Предметное рисование (цветок, дерево, дом и др.)	54	27	27	Практическая работа, создание онлайн фильма
3.1.	«Листья в луже»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.2	«Отлёт птиц»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.3	«Сказочные предметы»	1	0,5	0,5	Практическая работа

3.4	«Лес»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.5	«Лес. Лесные звери. Ёжик»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.6	«Лес. Лесные звери»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.7	«Лес».	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.8	«Космос»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.9	«Кот и снежинки»	1	0,5	0,5	создание онлайн фильма
3.10	«Волшебные льдинки» («Корона Снежной Королевы», «Сундучок Деда мороза»)	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.11	«Зимний лес»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.12	«Снеговик в зимнем лесу»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.13	«Новогодние игрушки»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.14	«Новогодняя веточка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.15	«Новогодний праздник»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.16	«Зимние узоры»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.17	«Чудо-дерево»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.18	«Волшебный цветок»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.19	«Город»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.20	«Мой двор»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.21	Путешествие в лето. «Морской пейзаж»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.22	«Избушка в лесу»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.23	«Голубь мира»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.24	«Открытка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.25	«Колобок»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.26	«Зима»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.27	Пейзаж «Горы и реки»	1	0,5	0,5	Практическая работа

3.28	«Транспорт».	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.29	«Снежинки»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.30	«Снеговик»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.31	«Открытка для папы»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.32	«Снежные сугробы»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.33	Свободная тема по замыслу детей	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.34	«Волшебное солнышко»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.35	«Букет для мамы»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.36	«Первые цветы»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.37	«Ваза для цветочка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.38	Свободная тема по замыслу детей.	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.39	«Весна.	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.40	«Капель»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.41	«Домик»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.42	«Салфетка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.43	«Букет одуванчиков»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.44	«Букет хризантем»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.45	«Букет ромашек»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.46	«Замок»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.47	«Природа весной»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.48	«Прилет птиц»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.49	«Жучки»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.50	«Лебеди»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.51	«Путешествие в мир эмоций» (радость, грусть, страх, злость)	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.52	«Путешествие в мир эмоций» (радость, грусть,	1	0,5	0,5	Практическая работа

	страх, злость)				
3.53	«Путешествие в мир эмоций» (радость, грусть, страх, злость)	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.54	«Путешествие в мир эмоций» (радость, грусть, страх, злость)	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.	Сюжетное рисование по теме, по замыслу	3	1,5	1,5	Практическая работа, создание онлайн фильма, итоговый контроль
4.1	Рисунок по собственному замыслу	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.2	Рисунок по собственному замыслу	1	0,5	0,5	создание онлайн фильма
4.3	Рисунок по собственному замыслу	1	0,5	0,5	Итоговый контроль

Содержание учебно-тематического плана 5-6 лет

Тема 1.1 «Волшебные линии»

Теория: Свойства песка. Обсуждение техники безопасности и правил поведения.

Практика: Рисование на песке различными способами.

Тема 1.2 «Игра света и цвета»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. «Техника закидывания»

Тема 1.3 «Узоры на стекле»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка», «Техника закидывания».

Тема 2.1 «Геометрические фигуры»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. «Техника закидывания»

Тема 2.2 «Море»

Теория: Беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 2.3 «Море» Мини-анимация

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев»

Тема 2.4 «Дерево» («Дуб»)

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.1 «Листья в луже»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.2 «Отлёт птиц»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 3.3 «Сказочные предметы»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 3.4 «Лес»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 3.5 «Лес. Лесные звери. Ёжик»

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Насыпание из кулачка»

Тема 3.6 «Лес. Лесные звери»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов

Тема 3.7 «Лес».

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.8 «Космос»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.9 «Кот и снежинки»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 3.10 «Волшебные льдинки» («Корона Снежной Королевы», «Сундучок Дедамороза»)

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 3.11 «Зимний лес»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 3.12 «Снеговик в зимнем лесу»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами», «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.13 «Новогодние игрушки»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.14 «Новогодняя веточка»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 3.15 «Новогодний праздник»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 3.16 «Зимние узоры»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 3.17 «Чудо-дерево»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.18 «Волшебный цветок»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка», «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.19 «Город»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка».

Тема 3.20 «Мой двор»

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка», «Ребро ладони».

Тема 3.21 Путешествие в лето.

«Морской пейзаж»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.22 «Избушка в лесу»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Отработка рисования симметричных элементов одновременно двумя руками.

Тема 3.23 «Голубь мира»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.24 «Открытка»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.25 «Колобок»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Отработка рисования симметричных элементов

одновременно двумя руками.

Тема 3.26 «Зима»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.27 Пейзаж «Горы и реки»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.28 «Транспорт».

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.29 «Снежинки»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.30 «Снеговик»

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.31 «Открытка для папы»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 3.32 «Снежные сугробы»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.33 Свободная тема по замыслу детей

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 3.34 «Волшебное солнышко»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.35 «Букет для мамы»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.36 «Первые цветы»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Отработка рисования симметричных элементов одновременно двумя руками.

Тема 3.37 «Ваза для цветочка»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.38 Свободная тема по замыслу детей.

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 3.39 «Весна».

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Ребро ладони»

Тема 3.40 «Капель»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.41 «Домик»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.42 «Салфетка»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка»

Тема 3.43 «Букет одуванчиков»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.44 «Букет хризантем»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.45 «Букет ромашек»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 3.46 «Замок»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.47 «Природа весной»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Отработка рисования симметричных элементов
одновременно двумя руками

Тема 3.48 «Прилет птиц»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника
«Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.49 «Жучки»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника
«Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.50 «Лебеди»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника
«Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.51 «Путешествие в мир эмоций» (радость, грусть, страх, злость)

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника
«Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3. 52 «Путешествие в мир эмоций» (радость, грусть, страх,
злость)

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника
«Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3. 53 «Путешествие в мир эмоций» (радость, грусть, страх,
злость)

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника
«Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 3.5.4 «Путешествие в мир эмоций» (радость, грусть, страх, злость)

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование ребром ладони».

Тема 4.1 Рисунок по собственному замыслу

Теория: Беседа

Практика: Использование различных техник для создания элементов по теме.

Тема 4.2 Рисунок по собственному замыслу

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Использование различных техник для создания элементов по теме.

Тема 4.3 Рисунок по собственному замыслу

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Использование различных техник для создания элементов по теме.

Учебно-тематический план

Возраст 6 – 7(8) лет

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство со свойствами песка, развитие умения рисования песком	3	1,5	1,5	Практическая работа
1.1	«Здравствуй, песок» Техника безопасности. Правила поведения.	1	0,5	0,5	Практическая работа
1.2	«Волшебные линии»	1	0,5	0,5	Практическая работа
1.3	«Игра света и цвета»	1	0,5	0,5	Практическая работа

2	Рисование линий, точек, завитков	2	1	1	Практическая работа
2.1	«Узоры на стекле»	1	0,5	0,5	Практическая работа
2.2	«Геометрические фигуры»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.	Предметное рисование (цветок, дерево, дом и др.)	11	5,5	5,5	Практическая работа, создание онлайн фильма
3.1.	«Море»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.2	«Море» Мини-анимация	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.3	«Море» Мини-анимация	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.4	«Дерево» («Дуб»)	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.5	«Листья в луже»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.6	«Отлёт птиц»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.7	«Сказочные предметы»	1	0,5	0,5	Практическая работа
3.8	«Лес. Лесные звери.	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.9	«Лес. Лесные звери.	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.10	«Лес. Лесные звери.	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
3.11	«Лес. Лесные звери.	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.	Сюжетное рисование по теме, по замыслу	48	24	24	Практическая работа, создание онлайн фильма
4.1	«Кот и снежинки»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.2	«Волшебные льдинки» («Корона Снежной Королевы», «Сундучок Дедамороза»)	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.3	«Зимний лес»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.4	«Снеговик в зимнем лесу»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.5	«Зимние узоры»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.6	«Новогодние игрушки»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.7	«Новогодняя веточка»	1	0,5	0,5	Практическая работа

4.8	«Новогодний праздник»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.9	«Чудо-дерево»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.10	«Чудо-дерево»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.11	«Волшебный цветок»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.12	«Волшебный цветок»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.13	«Мой город»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.14	«Мой город»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.15	«Мой город»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.16	«Мой город»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.17	«Мультик в гости к нам пришёл»	1	0,5	0,5	Песочная картина
4.18	«Мультик в гости к нам пришёл»	1	0,5	0,5	Песочная картина
4.19	«Мультик в гости к нам пришёл»	1	0,5	0,5	Песочная картина
4.20	«Сказочные герои у нас в гостях»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.21	«Сказочные герои у нас в гостях»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.22	«Сказочные герои у нас в гостях»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.23	«Сказочные герои у нас в гостях»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.24	«Сказочные герои у нас в гостях»	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.25	«Кто живёт в море»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.26	«На дне моря»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.27	«Ваза для цветочка»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.28	«Цветок для мамы»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.29	«Букет для мамы»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.30	«Что бывает весной?»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.31	«Солнечный день»	1	0,5	0,5	Практическая работа

					работа
4.32	«Маленькие творцы»	1	0,5	0,5	Выставка фотографий работ
4.33	«Обитатели жарких стран»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.34	«Обитатели жарких стран»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.35	«Обитатели жарких стран»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.36	«Обитатели жарких стран»	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.37	Сказка собственного сочинения	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.38	Сказка собственного сочинения	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.39	Сказка собственного сочинения	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.40	Сказка собственного сочинения	1	0,5	0,5	Создание онлайн фильма
4.41	Песочная фантазия	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.42	Песочная фантазия	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.43	Песочная фантазия	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.44	Песочная фантазия	1	0,5	0,5	Практическая работа
4.45	Разноцветный песок	1	0,5	0,5	Создание цветной мандалы
4.46	Разноцветный песок	1	0,5	0,5	Создание цветной мандалы
4.47	Разноцветный песок	1	0,5	0,5	Создание цветной мандалы
4.48	Рисунок по собственному замыслу	1	0,5	0,5	Итоговый контроль

Содержание учебно-тематического плана 6-7 (8) лет

Тема 1.1 «Здравствуй, песок»

Теория: Свойства песка. Обсуждение техники безопасности и правил поведения.

Практика: Рисование на песке различными способами

Тема 1.2 «Волшебные линии»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. «Техника закидывания»

Тема 1.3 «Игра света и цвета»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка», «Техника закидывания».

Тема 2.1 «Узоры на стекле»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. «Техника закидывания», «Рисование подушечками пальцев»

Тема 2.2 «Геометрические фигуры»

Теория: Беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.1 «Море»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 3.2 «Море» Мини-анимация

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.3 «Море» Мини-анимация

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.4. «Дерево» («Дуб»)

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 3.5«Листья в луже»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 3.6 «Отлёт птиц»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 3.7«Сказочные предметы»

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 3.8 «Лес. Лесные звери»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Насыпание из кулачка»

Тема 3.9«Лес. Лесные звери»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 3.10 «Лес. Лесные звери»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 3.11«Лес. Лесные звери»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 4.1 «Кот и снежинки»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев»

Тема 4.2 «Волшебные льдинки» («Корона Снежной Королевы», «Сундучок Дедамороза»)

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 4.3 «Зимний лес»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 4.4 «Снеговик в зимнем лесу»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 4.5 «Зимние узоры»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 4.6 «Новогодние игрушки»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов

Тема 4.7 «Новогодняя веточка»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Создание узора на световом столе с помощью кристаллов.

Тема 4.8 «Новогодний праздник»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 4.9 «Чудо-дерево»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка», «Рисование подушечками пальцев»

Тема 4.10 «Чудо-дерево»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка».

Тема 4.11 «Волшебный цветок»

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка», «Ребро ладони».

Тема 4.12 «Волшебный цветок»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.13 «Мой город»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Отработка рисования симметричных элементов одновременно двумя руками.

Тема 4.14 «Мой город»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными

способами рисования элементов по теме. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 4.15 «Мой город»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Знакомство с различными

способами рисования элементов по теме. Техника «Симметрия пальцами».

Тема 4.16 «Мой город»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Отработка рисования симметричных элементов одновременно двумя руками.

Тема 4.17 «Мультик в гости к нам пришёл»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 4.18 «Мультик в гости к нам пришёл»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 4.19 «Мультик в гости к нам пришёл»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 4.20 «Сказочные герои у нас в гостях»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 4.21 «Сказочные герои у нас в гостях»

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Рисование подушечками пальцев»

Тема 4.22 «Сказочные герои у нас в гостях»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 4.23 «Сказочные герои у нас в гостях»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.24 «Сказочные герои у нас в гостях»

Теория: Беседа, просмотр видеоролика

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка»

Тема 4.25 «Кто живёт в море»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев»

Тема 4.26 «На дне моря»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.27 «Ваза для цветочка»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Отработка рисования симметричных элементов одновременно двумя руками.

Тема 4.28 «Цветок для мамы»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа,

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.29 «Букет для мамы»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 4.30 «Что бывает весной?»

Теория: Просмотр иллюстраций, чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Ребро ладони»

Тема 4.31 «Солнечный день»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.32 «Маленькие творцы»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.33 «Обитатели жарких стран»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Щепотка»

Тема 4.34 «Обитатели жарких стран»

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.35 «Обитатели жарких стран»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.36 «Обитатели жарких стран»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Симметрия пальцами»

Тема 4.37 Сказка собственного сочинения

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Знакомство с различными способами рисования элементов по теме. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.38 Сказка собственного сочинения

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Отработка рисования симметричных элементов одновременно двумя руками

Тема 4.39 Сказка собственного сочинения

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.40 Сказка собственного сочинения

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.41 Песочная фантазия

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.42 «Песочная фантазия»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.43 «Песочная фантазия»

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.44 «Песочная фантазия»

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Освоение способов работы на песочном столе. Техника «Струйка песка», «Рисование подушечками пальцев».

Тема 4.45 Разноцветный песок

Теория: Чтение художественных произведений, беседа

Практика: Использование различных техник для создания элементов по теме

Тема 4.46 «Разноцветный песок»

Теория: Беседа

Практика: Использование различных техник для создания элементов по теме.

Тема 4.47 Разноцветный песок

Теория: Просмотр иллюстраций, беседа

Практика: Использование различных техник для создания элементов по теме.

Тема 4.48 Рисунок по собственному замыслу

Теория: Просмотр иллюстраций, слушание музыкального произведения

Практика: Использование различных техник для создания элементов по теме.

1.4. Планируемые результаты программы

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возможные достижения ребёнка на определённом этапе завершения обучения:

4 - 5 лет

Ребёнок владеет:

- навыками изображения предметов и явлений, передавая их выразительно, путем создания отчетливых форм, используя разные техники песочной анимации;
- приёмами рисования пальцами, ладонью, кулаком, струёй из кулачка;
- умением создавать композицию, объединяя в рисунке несколько изображений в сюжетную картину;
- умением проявлять увлеченность рисованием на песке, желанием рисовать по собственному замыслу.
- умением выражать эмоции через рисунок. Рисунки передают настроение ребенка и красоту окружающего мира.

5-6 лет

Ребёнок владеет:

- навыками изображения предметов, сюжетных изображений (с натуры, по представлению); при этом используя разнообразные техники песочной анимации;
- графическими действиями (темным по светлому, светлым по тёмному);
- умением проявлять увлеченность рисованием на песке, желанием рисовать по собственному замыслу;
- умением дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление;
- умением выражать эмоции не только через рисунок, но и словом.

6-7(8) лет

Ребёнок владеет:

- навыками изображения и явлений, сюжетных изображений, передавая их выразительно, путем создания отчетливых форм;
- навыками самостоятельного выбора и использования разных техник песочной анимации: пальцами, ладонью, кулаком, щепотью, струёй,

ребром ладони и т.д.;

- умением одновременно работать пальцами двух рук при симметричном рисовании;
- умением использовать приёмы трансформации рисунка: «затуманивание» песком старого рисунка или удаление лишнего вокруг

центрального образа;

- умением рисовать с опорой на таблицы поэтапного рисования предмета;
- навыками использования дополнительных инструментов для рисования песком.
- умением самостоятельно выбирать тип изображения (светлый, темный);
- умением проявлять стабильную увлеченность в рисовании на песке, желанием рисовать по собственному замыслу.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

на 2021-2022 уч. год

ДООП – «Волшебный песок»

Педагог-психолог – Свинцова Галина Сергеевна

Ознакомительный уровень (64 часа)

4-5 лет

№п/п	Наименование темы	теория	практика	всего	Форма контроля
Октябрь (8)					
1	«Здравствуй, песок» Техника безопасности. Правила поведения.	0,5	0,5	8	Практическая работа
2	«Песочная сказка» Знакомство с песочной анимацией	0,5	0,5		Практическая работа
3	Приемы рисования	0,5	0,5		Практическая работа
4	«Бабушкины помощники» «Крупа»	0,5	0,5		Практическая работа
5	«Бабушкины помощники» «Каша»	0,5	0,5		Практическая работа
6	«Солнышко, месяц и тучка»	0,5	0,5		Практическая работа
7	«Осенний листопад»	0,5	0,5		Практическая работа
8	«Листья в луже»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Ноябрь (8)					
9	«Забор и зёрнышки петуху»	0,5	0,5	8	Практическая работа
10	«Клубочки и колечки для котёнка»	0,5	0,5		Практическая работа
11	«Мячики большие и маленькие»	0,5	0,5		Практическая работа
12	«Тарелка с баранками»	0,5	0,5		Практическая работа
13	«Красивые дорожки»	0,5	0,5		Практическая работа
14	«Воздушные шары»	0,5	0,5		Практическая работа
15	«Клумбы с цветами»	0,5	0,5		Практическая работа
16	«Яблоки и ягодки»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Декабрь (8)					
17	«Украсим платочек»	0,5	0,5	8	Практическая

					работа
18	«Зайчик – длинные ушки»(на основе неваляшки)	0,5	0,5		Практическая работа
19	«В лесу родилась ёлочка»	0,5	0,5		Практическая работа
20	«Новогодний шарик»	0,5	0,5		Практическая работа
21	«Новогодние игрушки»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
22	«Ёлочка нарядная»	0,5	0,5		Практическая работа
23	«Лес для Зайца»	0,5	0,5		Практическая работа
24	«Снежинка»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Январь (8)					
25	«Солнышко лучистое»	0,5	0,5	8	Практическая работа
26	«Иголки ежу и яблоко»	0,5	0,5		Практическая работа
27	«Плыви, утёнок»	0,5	0,5		Практическая работа
28	«Колобок катится»	0,5	0,5		Практическая работа
29	«Украшим тарелочку»	0,5	0,5		Практическая работа
30	«Загадки зимы»	0,5	0,5		Практическая работа
31	«Неваляшка»	0,5	0,5		Практическая работа
32	«Ёлочка – иголочка»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Февраль (8)					
33	«Зайчик и Мишка»	0,5	0,5	8	Практическая работа
34	«Зимнее дерево»	0,5	0,5		Практическая работа
35	«Деревья в лесу»	0,5	0,5		Практическая работа
36	«Снеговик»	0,5	0,5		Практическая работа

					работа
37	Знакомство с квадратом. «Домик для мышки».	0,5	0,5		Практическая работа
38	«Волны и водоросли»	0,5	0,5		Практическая работа
39	«Рыбка»	0,5	0,5		Практическая работа
40	«Осьминог»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Март (8)					
41	«Кто живёт в море»	0,5	0,5	8	Практическая работа
42	«На дне моря»	0,5	0,5		Практическая работа
43	«Букет»	0,5	0,5		Практическая работа
44	«Ваза для цветочка»	0,5	0,5		Практическая работа
45	«Цветок для мамы из кругов»	0,5	0,5		Практическая работа
46	«Флажки»	0,5	0,5		Практическая работа
47	«Самолёты»	0,5	0,5		Практическая работа
48	«Домик»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Апрель (8)					
49	«Украсим чашку»	0,5	0,5	8	Практическая работа
50	«Черепашка»	0,5	0,5		Практическая работа
51	«Весёлые человечки»	0,5	0,5		Практическая работа
52	«Подарки для матрёшек»	0,5	0,5		Практическая работа
53	«Игрушки» (засыпание в трафарет)	0,5	0,5		Практическая работа
54	«Скворечник»	0,5	0,5		Практическая работа
55	«Домик большой и	0,5	0,5		Практическая

	маленький»				работа
56	«Ракета»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Май (8)					
57	«Вагончики паровозу из Ромашково»	0,5	0,5	8	Практическая работа
58	«Дерево с листочками»	0,5	0,5		Практическая работа
59	«Одуванчики в траве»	0,5	0,5		Практическая работа
60	«Грибок для Зайца»	0,5	0,5		Практическая работа
61	«Божья коровка»	0,5	0,5		Практическая работа
62	«Гусеница»	0,5	0,5		Практическая работа
63	«По морям по волнам»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
64	Рисунок по собственному замыслу	0,5	0,5		Итоговый контроль

5-6 лет

№п/п	Наименование темы	теория	практика	всего	Форма контроля
Октябрь (8)					
1	«Волшебные линии»	0,5	0,5	8	Практическая работа
2	«Игра света и цвета»	0,5	0,5		Практическая работа
3	«Узоры на стекле»	0,5	0,5		Практическая работа
4	«Геометрические фигуры»	0,5	0,5		Практическая работа
5	«Море»	0,5	0,5		Практическая работа
6	«Море» Мини-анимация	0,5	0,5		Практическая работа
7	«Дерево» («Дуб»)	0,5	0,5		Практическая работа

8	«Листья в луже»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Ноябрь (8)					
9	«Отлёт птиц»	0,5	0,5	8	Практическая работа
10	«Сказочные предметы»	0,5	0,5		Практическая работа
11	«Лес»	0,5	0,5		Практическая работа
12	«Лес. Лесные звери. Ёжик»	0,5	0,5		Практическая работа
13	«Лес. Лесные звери»	0,5	0,5		Практическая работа
14	«Лес»	0,5	0,5		Практическая работа
15	«Космос»	0,5	0,5		Практическая работа
16	«Кот и снежинки»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Декабрь (8)					
17	«Волшебные льдинки» («Корона Снежной Королевы», «Сундучок Деда мороза»)	0,5	0,5	8	Практическая работа
18	«Зимний лес»	0,5	0,5		Практическая работа
19	«Снеговик в зимнем лесу»	0,5	0,5		Практическая работа
20	«Новогодние игрушки»	0,5	0,5		Практическая работа
21	«Новогодняя веточка»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
22	«Новогодний праздник»	0,5	0,5		Практическая работа
23	«Зимние узоры»	0,5	0,5		Практическая работа
24	«Чудо-дерево»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Январь (8)					
25	«Волшебный	0,5	0,5	8	Практическая

	цветок»				работа
26	«Город»	0,5	0,5		Практическая работа
27	«Мой двор»	0,5	0,5		Практическая работа
28	Путешествие в лето. «Морской пейзаж»	0,5	0,5		Практическая работа
29	«Избушка в лесу»	0,5	0,5		Практическая работа
30	«Голубь мира»	0,5	0,5		Практическая работа
31	«Открытка»	0,5	0,5		Практическая работа
32	«Колобок»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Февраль (8)					
33	«Зима»	0,5	0,5	8	Практическая работа
34	«Пейзаж» Горы и реки	0,5	0,5		Практическая работа
35	«Транспорт»	0,5	0,5		Практическая работа
36	«Снежинки»	0,5	0,5		Практическая работа
37	«Снеговик»	0,5	0,5		Практическая работа
38	«Открытка для папы»	0,5	0,5		Практическая работа
39	«Снежные сугробы»	0,5	0,5		Практическая работа
40	Свободная тема по замыслу детей.	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Март (8)					
41	«Волшебное солнышко»	0,5	0,5	8	Практическая работа
42	«Букет для мамы»	0,5	0,5		Практическая работа
43	«Первые цветы»	0,5	0,5		Практическая работа
44	«Ваза для цветочка»	0,5	0,5		Практическая работа

					работа
45	Свободная тема по замыслу детей.	0,5	0,5		Практическая работа
46	«Весна»	0,5	0,5		Практическая работа
47	«Капель»	0,5	0,5		Практическая работа
48	«Домик»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Апрель (8)					
49	«Салфетка»	0,5	0,5	8	Практическая работа
50	«Букет одуванчиков»	0,5	0,5		Практическая работа
51	«Букет хризантем»	0,5	0,5		Практическая работа
52	«Букет ромашек»	0,5	0,5		Практическая работа
53	«Замок»	0,5	0,5		Практическая работа
54	«Природа весной»	0,5	0,5		Практическая работа
55	«Прилет птиц»	0,5	0,5		Практическая работа
56	«Жучки»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Май (8)					
57	«Лебеди»	0,5	0,5	8	Практическая работа
58	«Бабочка»	0,5	0,5		Практическая работа
59	«Путешествие в мир эмоций» (радость, грусть, страх, злость)	2	2		Практическая работа
60					Практическая работа
61					Практическая работа
62				Практическая работа	

63	Рисунок по собственному замыслу	1	1		Создание онлайн фильма
64					Итоговый контроль

6-7(8) лет

№п/п	Наименование темы	теория	практика	всего	Форма контроля
Октябрь (8)					
1	«Здравствуй, песок» Техника безопасности. Правила поведения.	0,5	0,5	8	Практическая работа
2	«Волшебные линии»	0,5	0,5		Практическая работа
3	«Игра света и цвета»	0,5	0,5		Практическая работа
4	«Узоры на стекле»	0,5	0,5		Практическая работа
5	«Геометрические фигуры»	0,5	0,5		Практическая работа
6	«Море»	0,5	0,5		Практическая работа
7 8	«Море» Мини- анимация	1	1		Создание онлайн фильма
Ноябрь (8)					
9	«Дерево» («Дуб»)	0,5	0,5	8	Практическая работа
10	«Листья в луже»	0,5	0,5		Практическая работа
11	«Отлёт птиц»	0,5	0,5		Практическая работа
12	«Сказочные предметы»	0,5	0,5		Практическая работа
13 14 15 16	«Лес. Лесные звери.	2	2		Создание онлайн фильма
Декабрь (8)					
17	«Кот и снежинки»	0,5	0,5	8	Практическая работа
18	«Волшебные льдинки»	0,5	0,5		Практическая

	(«Корона Снежной Королевы», «Сундучок Деда мороза»)				работа
19	«Зимний лес»	0,5	0,5		Практическая работа
20	«Снеговик в зимнем лесу»	0,5	0,5		Практическая работа
21	«Зимние узоры»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
22	«Новогодние игрушки»	0,5	0,5		Практическая работа
23	«Новогодняя веточка»	0,5	0,5		Практическая работа
24	«Новогодний праздник»	0,5	0,5		Создание онлайн фильма
Январь (8)					
25	«Чудо-дерево»	1	1	8	Практическая работа
26					
27	«Волшебный цветок»	1	1		Практическая работа
28					
29	«Мой город»	2	2		Создание онлайн фильма
30					
31					
32					
Февраль (8)					
33	«Мультик в гости к нам пришёл»	1,5	1,5	8	Песочная картина
34					
35					
36	«Сказочные герои у нас в гостях»	2,5	2,5		Создание онлайн фильма
37					
38					
39					
40					
Март (8)					
41	«Кто живёт в море»	0,5	0,5	8	Практическая работа
42	«На дне моря»	0,5	0,5		Практическая работа
43	«Ваза для цветочка»	0,5	0,5		Практическая работа
44	«Цветок для мамы»	0,5	0,5		Практическая работа
45	«Букет для мамы»	0,5	0,5		Практическая работа

					работа
46	«Что бывает весной?»	0,5	0,5		Практическая работа
47	«Солнечный день»	0,5	0,5		Практическая работа
48	«Маленькие творцы»	0,5	0,5		Выставка фотографий работ
Апрель (8)					
49	«Обитатели жарких стран»	2	2	8	Практическая работа
50					
51					
52					
53	Сказка собственного сочинения	2	2		Создание онлайн фильма
54					
55					
56					
Май (8)					
57	«Песочная фантазия»	2	2	8	Практическая работа
58					
59					
60					
61	«Разноцветный песок»	1,5	1,5		Создание цветной мандалы
62					
63					
64	Рисунок по собственному замыслу	0,5	0,5		Итоговый контроль

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

<ul style="list-style-type: none"> • Санитарно-эпидемиологическое заключение №42.21.03.000.М.001261.12.12 от 24.12.2012 г. • Заключение № 9 от 03.12.2012 г. о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности, Главное управление МЧС России по Кемеровской области, Управление надзорной деятельности ОТДЕЛ НАДЗОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Г. КЕМЕРОВО 	
Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
Кабинет	Детская мебель: столы, стулья

	<p>Наглядные пособия, дидактический материал, художественная литература.</p> <p>Световые столы-планшеты со стеклянной поверхностью и подсветкой, кварцевый песок для рисования на стекле, дополнительный материал для декорирования (прозрачный цветной декоративный материал, цветные пробки и т.д.)</p> <p>Материал для нанесения рисунка (грабельки, совочки, формочки, трафареты, палочки, кисточки и т.д.)</p> <p>Диски с аудиоматериалом.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Информационное обеспечение

Вся актуальная информация для формирования целостного представления о состоянии системы дополнительного образования детей в МАДОУ № 169 «Детский сад комбинированного вида» размещена на официальном сайте detsad169.ucoz.org

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог-психолог высшей квалификационной категории.

2.3 Форма аттестации

Форма аттестации: открытые занятия; фотовыставки детских работ; фотоотчёты, видеоотчеты.

2.4.Оценочные материалы

Опираясь на наблюдения во время занятий и анализ детских работ, заполняется таблица 2 раза в учебном году. (Приложение 1)

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный, практический

Методы воспитания: поощрение, мотивация.

Форма организации образовательного процесса: подгрупповая.

Форма организации образовательного занятия:

- беседа;
- ролевые игры;
- мастер-класс;
- занятие-игра.
- игра-сказка

Педагогические технологии:

Групповое, игровое, коллективно- творческой деятельности.

Алгоритм образовательного занятия (структура):

1. Вводная часть.

Цель – настраивание детей на совместную работу, установка эмоционального контакта между детьми.

Основные процедуры: ритуал приветствия, игры – разминки.

2. Основная часть.

В нее входят упражнения и игры, направленные на развитие эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка.

Основные процедуры: песочная терапия, игры и упражнения на развитие мышления, внимания, памяти, игры на развитие навыков общения, рисование, творческие работы.

3. Заключительная часть.

Основные цели: итог занятия, создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии, беседа о том, что было на занятии.

Дидактические материалы и пособия.

2.6. Список литературы

1. Белоусова О.А. Обучение дошкольников рисованию песком. //Старший воспитатель. 2019. №6. С. 35 – 41.

2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия СПб.: Из-во Институт специальной педагогики и психологии, 2018. 142 с.

3. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. М.: Из-во ИНТ, 2016. 81 с.

4. Казакова Р.Г. Рисование с детьми. Нетрадиционные техники СПб: Из-во Питер 2017. 97 с.

Интернет – ресурсы удаленного доступа:

1. <http://www.sandpictures.ru>

4. <http://www.vita-studia.com>

5. <http://www.mc-art.ru>

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по предлагаемой Программе:

1.Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум Польза песочной терапии СПб: Из-во ТЦ Язык, 2019. 146 с.

2.Кошелева А.Д Эмоциональное развитие дошкольника. М.: Из-во Просвещение, 2018. 176с.

3.Кузуб Н.В. Осипук Э.И. В гостях у песочной феи. СПб.: Из-во ТЦ Сфера, 2020. 126 с.

Анализ продукта деятельности

Высокий уровень освоения - передана точно, части предмета расположены верно, пропорции соблюдаются, четко передано движение;

Средний - есть незначительные искажения, движение передано неопределенно;

Низкий - искажения значительные, форма не удалась, части предмета расположены неверно, пропорции переданы неверно, изображение статическое.

Композиция:

Высокий уровень освоения - расположение по всему формату, соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов, составляющих картину;

Средний - на полосе формата; в соотношении по величине есть незначительные искажения;

Низкий - композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно.

Ассоциативное восприятие пятна:

Высокий уровень освоения - самостоятельно перерабатывает пятно, линию в реальные и фантастические образы;

Средний - справляется при помощи взрослого;

Низкий - не видит образов в пятне и линиях.

Изобразительные навыки:

Высокий уровень освоения - легко усваивает новые техники, владеет навыками действия с дополнительными материалами (грабельки, трафарет, шаблон и т.д.);

Средний - испытывает затруднения при действиях с дополнительными материалами;

Низкий - рисует однотипно, материал использует неосознанно.

Уровень самостоятельности, творчества

